

II SER – Seminário de Evasão e Reprovação

DIRETRIZES PARA ENVIO DOS RESUMOS

Eixos temáticos:

- 1- Impactos psicológicos na educação;
- 2- Desafios e dificuldades no ensino remoto;
- 3- Ações para minimizar os impactos negativos da pandemia.

Os resumos expandidos deverão ser enviados para o email sergpaete@gmail.com com a seguinte descrição:

No campo assunto:

Resumo_NOME COMPLETO DO AUTOR PRINCIPAL

No corpo do email:

Resumo submetido para o II SER GPAETE

Título do trabalho:

Eixo Temático:

Autores:

Telefone de contato:

Anexar o arquivo contendo o resumo expandido em formato .doc seguindo as seguintes orientações:

1. Os textos deverão ter um autor principal e pode ter até 3 coautores.
2. O resumo deverá ter até 02 páginas, no máximo, formatadas em folha A4 e conter breve introdução, metodologia, discussão dos resultados e considerações finais.
3. Os textos devem ser digitados em Word, fonte Times new roman 12, com alinhamento justificado, espaçamento simples.
4. As medidas para as margens de uma folha A4 são: esquerda e superior de 3cm; direita e inferior de 2cm.
5. O título do texto deve ser centralizado, em caixa alta, fonte 12 e em negrito. Os subtítulos deverão estar alinhados à esquerda, sem caixa alta.
6. O nome dos autores do resumo deverá se alinhar à esquerda com nome da instituição entre parênteses e o endereço eletrônico. O autor principal deverá ser o primeiro nome.
7. O arquivo deverá ser enviado no formato .doc (Word).
8. Citações de até três linhas deverão estar no corpo do texto, entre aspas. Caso as citações ultrapassem três linhas, deverão ser formatadas sem aspas, em fonte Arial, corpo 10, espaço simples com recuo de 4cm.

9. Após cada citação, deverá vir a sua referência bibliográfica, no sistema autor-data: (SOBRENOME DO AUTOR, data de publicação, número das páginas). Por exemplo: (CANDIDO, 1995, p. 114). Ao final do texto, todas as fontes citadas deverão ser apresentadas nas referências.

10. Nas Referências, deve-se seguir as normas da ABNT (NBR-6023). Exemplos:

a) Para livros

SCHÜTZ, Edgar. **Reengenharia mental**: reeducação de hábitos e programação de metas. Florianópolis: Insular, 1997.

b) Para organizadores

BOSI, Alfredo (Org.). **O conto brasileiro contemporâneo**. 3. ed. São Paulo: Cultrix, 1978.

c) Dissertações e teses

LOPES, Heitor Silveira. **Analogia e aprendizado evolucionário**: aplicação em diagnóstico clínico. 1996. 179 f. Tese (Doutorado em Engenharia Elétrica) - Curso de Pós-Graduação em Engenharia Elétrica, Universidade Federal de Santa Catarina, Florianópolis, 1996.

d) Artigo de revista

ESPOSITO, Italo et al. Repercussões da fadiga psíquica no trabalho e na empresa. **Revista Brasileira de Saúde Ocupacional**, São Paulo, v. 8, n. 32, p. 37-45, out./dez. 1979.

e) Artigo de jornal

OLIVEIRA, Walter de. Judô: Educação física e moral. **O Estado de Minas**, Belo Horizonte, 17 mar. 1981. Caderno de esporte, p. 7.

f) Artigos de periódicos on-line

MALOFF, Joel. A internet e o valor da "internetização". **Ciência da Informação**, Brasília, v. 26, n. 3, 1997. Disponível em: <<http://www.ibict.br/cionline/>>. Acesso em: 18 mar. 1998.

11. Notas explicativas ou de rodapé deverão ser evitadas.

12. O texto deve ser redigido em língua portuguesa de acordo com as normas do Novo Acordo Ortográfico da Língua Portuguesa.

13. Cada autor poderá submeter até 02 trabalhos.

14. Os trabalhos submetidos serão avaliados pela comissão responsável pela organização do evento, que poderão emitir os seguintes pareceres: APROVADO OU REPROVADO. Serão reprovados os trabalhos que não atenderem à temática do seminário.

15. Os resumos expandidos APROVADOS serão apresentados na modalidade PÔSTER, sendo de inteira responsabilidade dos autores a sua confecção obedecendo ao template disponibilizado.