

# **Congresso Internacional (Trabalho Completo)**

## **Alex Alves Fogal**

1. I Colóquio Internacional GTT- Teatro e tradução de teatro. Teatro na poesia: a forma dramática em Augusto dos Anjos. 2016.
2. X Congresso Internacional de Teoria Crítica: Tecnologia, Violência, Memória. Nove Noites, de Bernardo Carvalho e a forma autobiográfica: reflexão ou fetichização?. 2016.
3. I SIMPOSIO INTERNACIONAL DE LITERATURA, CULTURA E SOCIEDADE. O AMANUENSE BELMIRO E A ESTIILIZAÇÃO DO REAL. 2011.
4. I Colóquio Internacional de Estudos Linguísticos e Literários. A forma nas memórias: Oswald e sua autobiografia. 2010.
5. V Congresso de Letras e Simpósio Brasil-Argentina da Unec. O Romance Português e os Cravos de Abril- A narrativa de Almeida Faria. 2007.

## **Ítalo Arthur João Wilson Silva Meireles**

1. Lobato, A. T. ; Schroeder, M.A.O. ; MEIRELES, I. A. J. W. S. ; Moura, R. A. R. ; SALES, W. S. ; Nascimento, L. C. ; ASSIS, S. C. . INFLUENCE OF CONSIDERING A STROKE ANGLE DISTRIBUTION ON THE ESTIMATION OF THE SHIELDING PERFORMANCE OF TRANSMISSION LINES: EFFECTS OF ELECTROGEOMETRIC MODELS. In: International Conference on Grounding and Earthing & 6th International Conference on Lightning Physics and Effects, 2014, Manaus. GROUND' 2014 & 6th LPE, 2014.

## **Ricardo Alves Cardoso**

1. Cardoso, R. A.. CONTROLE DE ACESSO A INTERNET: importância do proxy e filtragem de conteúdo usando o dansguardian. In: 6º Congresso Internacional de Pós-Graduação do UNIS/MG, 2014, Varginha - MG. Congresso Internacional do UNISMG, 2014.